

## TALLER DE PINTURA

Professor: Xavier Serra de Rivera

Després de l'experiència amb el retrat i el paisatge, aquesta vegada voldria tornar a dedicar el curs a l'estudi de la figura del natural. Espero que amb el poc espai de temps del que disposarem ens serà de pròfit.

## Material a portar:

- Preparar dues o tres teles, fustes o cartrons del tamany 10 figura amb un fons a l'oli de color gris perla molt clar diluït amb essència de trementina. Procurar que estigui sec pel 1er. dia de classe (mínim dues setmanes). En cas de no tenir temps portar-les blanques. La tela que sigui de bona qualitat (lli).
- 1 caballet
- Colors: mínim quatre, descomptats el blanc i negre.
- Diluïents: essència trementina, oli de lli, vernís de retoc.
- Paleta neta
- Pinzells tamany mitjà i petit.

Dimecres i dijous: del 5 de maig al 6 de juny

Horari: 3,30 a 6,30 hores

Matrícula: 25.000.- ptes.

Aquest curs és vàlid per a la graduació  
del Diploma EINA (registre europeu BEDA)

Puntuació 15 crèdits

DO FA



QUE TU VE - RÁS CO MO BAI. LO LA RUM - BA  
A MI ME DÍ. CEN SA. BRO. SON - - -  
VEN CON. MI. GO NI NE. GRA A BAI - LAR

Y TU VE - RÁS CO MO BAI. LO EL MAM. BI -  
POR. QUE YO TEN. GO MI TUM - BA - - -  
EN UN SO - LO LA - DRI - LLI -