EINA Centre Universitari de Disseny i Art de Barcelona. Adscrit a la UAB

EINA A LONDRES

PLA DE VIATGE - Obert a tots els amics d'EINA.

Dijous 7 de maig. BARCELONA - LONDRES

7.45 . Presentació a l'Aeroport del Prat (International Departures) per la facturació de l'equipatge.

9.00 . Sortida vol regular British Arways BA 477 amb destinació LONDRES

10.30 . Arribada. a l'Aeroport de Heatrow. Trasllat amb autocar a LONDRES, per allotjarnos en el HOTEL ROYAL NATIONAL, Bedford Way al cor de BLOOMBURY.

1.00 . Visita comentada a la TATE GALLERY.
Acompanyats per Sam Abrams visitarem a migdia la TATE i la CLORE GALLERY, on s'ubica, en l'edifici de Stirling, la colleccio TURNER. Tambe veurem les sales dels retratistes engleus del 18, REYNOLDS, ROMNEY, GAINSBOROUGH, paisatgistes com CONSTABLE o impresionistes com SEURAT CEZANNE o VAN GOGH. Sam Abrams comentara amb especial interes l'obra del poeta i artista visionari WILLIAM BLAKE.
La TATE disposa d'un agradable restaurant on recomanem fer l'apat del migdia.

5.00 Tornar a l'hotel. Tarde i Sopar lliure.
Nit HOTEL ROYAL NATIONAL

EINA Centre Universitari de Disseny i Art de Barcelona. Adscrit a la UAB

Divendres 8 de maig. LONDRES.

9.00 Esmorzar a l'Hotel

Visita barri de BLOOMBURY., un dels mes antics de Londres, on es situa el BRITISH MUSEUM, la LONDON UNIVERSITY, el COURTAULD INSTITUTE, etc.
Recomanem recorrer la BEDFORD SQUARE, i visitar la llibreria universitaria DILLON a Malet Street.

1.00 NATIONAL GALLERY. Exposicio REMBRANDT
Visita prèviament concertada a l'exposicio autologica de ~~Rembrandt~~ REMBRANDT, ~~exposicio~~ comentada per ALBERT RAFOLS CASAMADA i TONI MORI
L'Edifici de la NATIONAL GALLERY, ha estat recentment ampliat per els arquitectes ~~americans~~ "Country's" americans VENTURI & BROWN. Creant una forta polemica en el si del londres intelectual.

3.00 Passeig per el HAYMARKET, zona centrica i proxima a la NATIONAL GALLERY on es concentren els principals teatres clasics. (Theatre Royal Haymarket, de l'arquitecte J. NASH. 1820), Cinemes i darrerament fa uns anys el DESIGN CENTRE (28 Haymarket), mena d'institut d'estetica industrial, on es pot adquirir els principals i mes coneguts objectes de disseny.

EINA Centre Universitari de Disseny i Art de Barcelona. Adscrit a la UAB

4.30 · Tarde lliure ~~[illegible]~~.

Recomanacions.

- Pendre un Te en el RITZ ó en el SAVOY. Cal corbata i, el que ~~una pres~~ es mes important, una digna presencia.
- Fotografiar la LLOYD'S, Cohet ultramodern de la City ~~[illegible]~~ de la ma de R. ROGERS.
- Visitar el DESIGN MUSEUM. Butlers Warf. L. 2YD.
- Passeigar pel Tamen's. desde el TOWER BRIDGE fins als DOCKS. del Sud.
- Comprar un parell de sabates a mida en la BURLINGTON ARCADE
- Participar en una subhasta en la SOTHEBY'S (Bond Street)
- Admirar ~~[illegible]~~ l'abundancia de FORTUNE AND MASON
- Donar un cop d'ull a la Biblioteca publica del British Museum. veritable i silenciosa imitació del Panteo ~~[illegible]~~ d'Agripa

~~Ensumar els pols i la flaire d'humitat ancestral en~~

- Entrar en el tunel del temps de MADAME TUSSAUD'S ingenu i polsos museo de figures de cera
- Quedar amb una amiga a PICADILLY CIRCUS.
- Llegir el Times. en el REFORM CLUB, (Pall mall).
- ó tancarse a la Tom de Londres. ~~[illegible]~~ evocant a TOMAS MORO i maleint a CROMWELL.

EINA Centre Universitari de Disseny i Art de Barcelona. Adscrit a la UAB

a: parar l'eina en un PUB. Donem varies adreces fiables

THE HOOP & GRAPES . 47 Aldgate street
PRINCESS LOUISE . Eutre High Holborn street i New oxford.
YE OLDE CHESHIRE CHEESE . 145 Fleet street.
THE ANCHOR . 1 Bankside, Southwark
THE LONDONER . 1 East India Dock Road.
CHELSEA POTTER . 119 Kings Road.
THE BLACK FRIAR . Black Friar street
THOMAS À BECKET . 320. Old Keut Road.

EINA Centre Universitari de Disseny i Art de Barcelona. Adscrit a la UAB

Dissabte 9 de maig. LONDRES

9.00 Desdejuni a l'Hotel.

10.00 SIR JOHN SOANE'S MUSEUM. Visita a la casa-museo de l'arquitecte neoclassic mes important d'Anglaterra. L'edifici, projectat en el 1812, es guarda amb immillorable mobles i reliquies d'interessant visio. Tambe obres de WATTEAU, TURNER, dibuixos de PIRANESI, i la "Breakfast Room" tractat neopompeia on es niutetitza els ideals arquitectonics de SOANE.

11.00 SOMERSET HOUSE. Visita a una de les joies meyns conegudes de Londres. Sam Abrams ens comentara la col·leccio. de la COURTAULD INSTITUTE relenment traslladada en aquesta casa. De TIEPOLOS a KOKOSCHKAS, de BRUEGEL a CEZANNE, una seleccio per no perdre-la.

12.30 Metro d NOTTING HILL petit i tranquil barri on s'organitza cada dissabte el "marche aux puces" londinenc: PORTOBELLO ROAD.

3.00 Un curt recorregut de Hampstead fins a Whitestone Pond on Miquel Espinet ens descriura els continguts de la KENWOOD HOUSE, casa del segle XVII reformada per Robert Adam i jardins de Humphrey Repton. Magnifics interiors on destaca la biblioteca pintada per Antonio Zucchi.

5.30 Retorn a l'hotel. Sopar lliure.

EINA Centre Universitari de Disseny i Art de Barcelona. Adscrit a la UAB

Diumeng 10 de maig LONDRES - BARCELONA

9.00 Desdejuni a l'hotel

9.30 ~~[illegible]~~ Proposem pasar el matí del diumenge, com habitualment ho fant molt londinencs, al passeig-visita de REGENT PARK, de ben segur el mes seductor, tranquil i armonios park de la metropolis.

Tothom troba algun raco per perdres a REGENT PARK pero nosaltres ~~[illegible]~~ recomanem la visio de la "ciutat jardi ideal" magnific conjunt de "crescents" "circus" i "terraces" que l'arquitecte John Nash ha contruir per encanec del Princep Regent (futur George IV).

A mes a REGENT PARK s'hi troba un dels millors zoos del mon, famos ~~entre~~ en els tractats d'arquitectura per l'enginiosa construccio de rampes entrecreuades, la "Pinguin poop" de Berthold Lubetkin (1934).

~~Dinar~~ Dejèneur sur l'herbe.

14.00 Presentacio a l'hotel i trasllal a l'aeroport de Heatrow ~~Reunio del grup a l'hotel per recollir els equipatges.~~

16.05 Sortida amb ~~autocar a l'aeroport de Heatrow~~ vol regular. BA 478 amb destinacio BARCELONA.

~~[illegible]~~

19.10 Arribada a l'aeroport del Prat.

FINAL DEL VIATGE.

EINA Centre Universitari de Disseny i Art de Barcelona. Adscrit a la UAB

- Preu del viatge 49.500' ptes. Inclou: Billets d'avio vol regular, Trasllats, Hotel, dandejunis i visita a l'exposicio Rembrant.
Allotjament: HOTEL ROYAL NATIONAL.

Places limitades 60 persones.

ES IMPORTANT, PER LA RESERVA DELS BILLETS D'AVIO, FER LA CONFIRMACIO DEL VIATGE ABANS DEL DIA — D'ABRIL

EINA Centre Universitari de Disseny i Art de Barcelona. Adscrit a la UAB

* BRITISH LIBRARY (British Museum)
* THE GUILD HALL
* OSTERLEY PARK HOUSE (sostres de Veronese)
* THE ROYAL OPERA HOUSE
* HARRODS FOOD HALL
* WESTMINSTER ABBEY
* THE BLACKFRIAR PUB Queen Victoria Street
* ESMORÇAR EN EL REFORM CLUB

KEW
BRITISH MUSEUM
ABADIA DE WESTMINSTER
WALLACE COLLECTION
BOND STREET. Sotheby's

VISITA ESTUDI FOSTER

EINA Centre Universitari de Disseny i Art de Barcelona. Adscrit a la UAB

ARQUITECTURA MODERNA LONDRES

ECONOMIST GROUP 25 st James's Street Alison & Peter Smithson
SIR JOHN SOANE'S MUSEUM 12 Lincoln's Inn Fields
Romantic i Neo clasicisme.

DAILY EXPRESS BUILDING. Fleet street Sir Owen Williams Art Deco.
LLOYD'S 107 Leadenhall street Richard Rogers
HOLLAND HOUSE 32 Bury st. H.P. Berlage Racionalisme
MICHELIN HOUSE
PINGUIN POOL London Zoo Berthold Lubetkin 1934.

---

altres sugerencies.
BOND STREET. Sotheby, Marlborough Fine Art,
HARROD'S
WALLACE COLLECTION
ABADIA DE WESTMINSTER
KEW
BRITISH MUSEUM

EINA Centre Universitari
de Disseny i Art de Barcelona.
Adscrit a la UAB

GESTIONS

1. Sam Abrams es William Blake a la Tate
2. Informació EXPOSICIÓ REMBRANT
3. Comentari " "
4. Comentari ALBERT RAFOLS
5. Viatge pel TAMESIS (desde TOWER?). direcció où preu horari
6. PROGRAMA ROYAL OPERA HOUSE

EINA Centre Universitari de Disseny i Art de Barcelona. Adscrit a la UAB

SCHOOL YEAR ABROAD

A Program Sponsored by Andover, Exeter and St. Paul's

Rambla de Cataluña, 16, 1.° 08007-Barcelona, Spain
Telephone: 317 43 36

Pubs de Londres:

1- The Hoop & Grapes - 47 Aldgate Street (Prop del Petticoat Market, de dimenge al matí)
2- Princess Louise - Entre High Holborn Street i New Oxford Street
3- Ye Olde Cheshire Cheese - 145 Fleet Street
4- The Anchor - 1 Bankside, Southwark.
5- The Londoner - 1 East India Dock Road
6- Chelsea Potter - 119 King's Road
7- The Black Friar - Black Frier Street
8- Thomas à Becket - 320 Old Kent Road
9- Spaniards Inn - Hampstead

EINA Centre Universitari
de Disseny i Art de Barcelona.
Adscrit a la UAB

EINA Escola de disseny i art
Av. de Vallvidrera 44 bis
08017 Barcelona
(93) 203 09 23

EINA A LONDRES

PLA DE VIATGE - Obert a tots els amics d'EINA.

Dijous 7 de maig. BARCELONA - LONDRES.

7.45 - Presentació a l'Aeroport del Prat (Internacional Departures) per la facturació de l'equipatge.

9.00 - Sortida vol regular British Airways BA 477 amb destinació LONDRES.

10.30 - Arribada a l'Aeroport de Heathrow. Trasllat amb autocar a Londres per allotjar-nos a l'Hotel ROYAL NATIONAL, situat al cor del barri de BLOOMSBURY.

1.00 - Visita comentada a la TATE GALLERY.
Acompanyats per Sam Abrams visitarem la TATE i la CLORE GALLERY, on s'ubica, a l'edifici de Stirling, la col·lecció TURNER. També veurem les sales dels retratistes anglessos del s.XVIII, REYNOLDS, ROMNEY, GAINSBOROUGH, paisatgistes com CONSTABLE o impressionistes com SEURAT, CEZANNE o VAN GOGH. Sam Abrams comentarà amb especial interés l'obra del poeta i artista visionari WILLIAM BLAKE.
La TATE disposa d'un agradable restaurant on recomanem fer l'àpat del migdia.

5.00 - Tornar a l'hotel. Tarda i sopar lliure.

Divendres 8 de maig. LONDRES.

9.00 - Desdejuni a l'hotel.
Visita al barri de BLOOMSBURY, un dels més antics de Londres, on se situa el BRITISH MUSEUM, la LONDON UNIVERSITY, el COURTAULD INSTITUTE, etc.
Recomanem recòrrer la BEDFORD SQUARE, i visitar la llibreria universitària DILLON a Malet Street.

1.00 - NATIONAL GALLERY. Exposició REMBRANDT.
Visita prèviament concertada a l'exposició antològica de REMBRANDT comentada per Albert Ràfols Casamada i Antoni Marí.
L'edifici de la NATIONAL GALLERY, ha estat recentment ampliat pels arquitectes "country" americans VENTURA i BROWN, provocant una forta polèmica en el si del Londres intel·lectual.

3.00 - Passeig per HAYMARKET, zona cèntrica i pròxima a la NATIONAL GALLERY on es concentren els principals teatres clàssics (Teatre Royal Haymarket de l'arquitecte J.NASH, 1820), Cinemes i des de fa uns anys el DESIGN CENTRE (28 Haymarket), mena d'institut d'estètica industrial,

EINA Centre Universitari de Disseny i Art de Barcelona. Adscrit a la UAB

on es poden adquirir els principals i més coneguts objectes de disseny.

4.30 - Tarda lliure.

Recomanacions:

- Prendre un Te en el RITZ o en el SAVOY. Cal corbata.
- Fotografiar la LLOYD'S, cohet ultramodern en la city, de la mà de R.ROGERS.
- Visitar el DESIGN MUSEUM. Butlers Walf.L.2YD.
- Passejar pel Tàmesi des del TOWER BRIDGE fins DOCKS del sud.
- Comprar un parell de sabates a mida en la BURLINGTON ARCADE.
- Participar en una subhasta en la SOTHEBY'S (Bond Street).
- Admirar l'abundància de FORTNUM AND MASON.
- Donar un cop d'ull a la "Reading Room" de la Biblioteca del BRITISH MUSEUM, veritable i silenciosa imitació del Panteó d'Agripa.
- Entrar en el túnel del temps de MADAME TUSSAUD'S ingenú i polsós museu de figures de cera.
- Quedar amb un(a) amic(ga) a PICADILLY CIRCUS.
- Llegir el TIMES en el REFORM CLUB, (Pall Mall).
- Tancar-se a la torre de Londres, evocant a TOMÀS MORO i maleint els ossos d'Enric VIII.
- o passar l'estona en un PUB. Donem adreces fiables:
  . THE HOOP AND GRAPES, 47 Aldgate Street.
  . PRINCESS LOUISE, entre High Holborn Street i New Osfort.
  . YE OLDE CHESHIRE CHEESE, 145 Flet Street.
  . THE ANCHOR, 1 Bankside, Southwark.
  . THE LONDONER, 1 East India Dock Road.
  . CHELSEA POTIER, 119 King's Road.
  . THE BLACK FRIAR, Black Friar Street.
  . TOMAS A BECKET, 320 Old Kent Road.

Dissabte 9 de maig. LONDRES.

9.00 - Desdejuni a l'hotel.

10.00 - SIR JOHN SOANE'S MUSEUM. Visita a la casa-museu de l'arquitecte neo-clàssic més important d'Anglaterra. A l'edifici, projectat al 1812, si guarda innumerables mobles i relíquies d'interessant visió. També obres de WATTEAU i TURNER, dibuixos de PIRANESI, i la "Breakfast Room" tractat neopompeià on es sintetitza els ideals arquitectònics de SOANE.

EINA Centre Universitari de Disseny i Art de Barcelona. Adscrit a la UAB

11.00 - SOMERSET HOUSE. Visita a una de les joies menys conegudes de Londres, la col·lecció de la COURTAULD INSTITUTE, recentment traslladada en aquesta casa. De TIEPOLOS a KOKOSCHKAS, de BRUEGEL a CEZANNE, una selecció per no perdre-se-la.

12.30 - Metro a NOTTING HILL, petit i tranquil barri on s'organitza cada dissabte el "marché aux puces" londinenc: PORTOBELLO ROAD.

3.00 - Un curt recorregut de Hampstead fins a Whitestone Pond on Miquel Espinet ens desvetllarà els continguts de la KENWOOD HOUSE, casa del segle XVII reformada per Robert Adam i jardins de Humphrey Repton. Magnífics interiors on destaca la biblioteca pintada per Antonio Zucchi.

5.30 - Retorn a l'hotel. Sopar lliure.

Diumenge 10 de maig. LONDRES - BARCELONA.

9.00 - Desdejuni a l'hotel.

9.30 - Proposem passar el matí del diumenge, com habitualment ho fan molts londinencs, al passeig-visita de REGENT PARK, de ben segur el més seductor, tranquil i armoniós park de la Metròpolis.
Tothom trobarà algún racó per perdrés a REGENT PARK, però nosaltres recomanem la visió de la "ciutat jardí ideal" magnífic conjunt de "crescents", "circus" i "terraces" que l'arquitecte John Nash va construir per encàrrec del Príncep Regent (futur George IV).
A més, a REGENT PARK si troba un dels millors zoos del món, famós en els tractats d'arquitectura per l'enginyosa construcció de rampes entrecreuades, la "Penguin poop" de Berthold Lubertkin (1934).
Dejeuner sur l'herbe.

1.30 - Presentació a l'hotel i trasllat a l'Aeroport de Heathrow.

4.05 - Sortida amb vol regular BA 478 amb destinació a BARCELONA.

7.10 - Arribada a l'Aeroport del Prat. FINAL DE VIATGE.

PREU DEL VIATGE: 50.000'- ptes. Inclou: Bitllets d'avió vol regular, trasllats, Hotel, desdejunis i visita a l'exposició REMBRANDT.

ALLOTJAMENT: Hotel ROYAL NATIONAL. Bedford Way. Londres, Tel. 01.637.24.88

PLACES LIMITADES: 50 persones

ÉS IMPORTANT PER LA RESERVA DELS BITLLETS D'AVIÓ, FER LA CONFIRMACIÓ ABANS DEL DIA 24 D'ABRIL.

EINA Centre Universitari
de Disseny i Art de Barcelona.
Adscrit a la UAB

EINA Escola de disseny i art
Av. de Vallvidrera 44 bis
08017 Barcelona
(93) 203 09 23

VIATGE A LONDRES

Obert a tots els amics d'EINA

A aquestes alçades del curs, com és perfectament normal, estem inquiets i ens comencen a picar les plantes dels peus. Això vol dir que ha arribat el moment de pensar en fer un viatge i EINA us proposa, com cada any, de fer una sortida plegats. A més, com que es tracta d'un viatge escolar, cal recordar que "la millor manera d'aprendre és viatjant."

Fins ara, els nostres viatges han estat a llocs relativament a prop de casa, però aquest any, el celebèrrim '92, quan només es parla de nosaltres, hem pensat que seria interessant de seguir el consell del poeta Salvador Espriu i anar-nos "nord enllà, on diuen que la gent és neta i noble, culta, rica, lliure, desvetllada i feliç!" I el lloc que hem triat és Londres.

Dr. Johnson, el famós poeta, prosista i lexicògraf anglès, va dir amb tot l'encert: "Qui estigui cansat de Londres, està cansat de la vida, perquè Londres té tot el que pugui oferir la vida." Al amants de l'arquitectura ofereix les obres d'Inigo Jones, Cristopher Wren, Robert Adam, John Soane entre molts altres. Als gustadors de les belles arts ofereix museus extraordinaris com la Tate Gallery, la National Gallery o el British Museum, amb els seus Turner, Blake, Constable, Uccello, Leonardo, Vermeer, Van Dyck, Manet, Seurat, Sickert, Malevich, etc. (I cal recordar que la nostra visita coincidirà amb l'arribada a Londres de la gran exposició Rembrandt que ara està a Amsterdam.) Els melòmans podran escapar-se al Royal Festival Hall per un concert o amarar-se de la ciutat que va acollir Haydn, Handel i Mozart. Els lletraferits podran respirar els

EINA Centre Universitari
de Disseny i Art de Barcelona.
Adscrit a la UAB

mateixos aires que Chaucer, Shakespeare, Donne, Milton, Defoe, Keats, Eliot o Virginia Woolf.

A més, ja que serem a la primavera, podrem passejar-nos pels famosos barris londinencs com Bloomsbury o Chelsea, o pels llegendaris parcs de la ciutat com St. James's Park, Hyde Park i Regent's Park. I també navegarem pel riu Tàmesi com si fossim membres de la Casa de Windsor.

Tenim previst de sortir a principis del mes de maig, des d'un dijous fins a un diumenge. Molt aviat, rebreu més detalls sobre aquest meravellós viatge a la ciutat que "té tot el que pot oferir la vida."