

Dibujo: Temas y Sistemas.

Duración del curso: 16 sesiones de 3 h, de lunes a jueves.

Inicio: Enero 87.

Contenido: Se realizarán temas generales - bodegón, figura, paisaje y ejercicios de adiestramiento manual

haciendo especial mención de la importancia en la selección del tema, encuadre y composición sobre el papel, así como de la significación que adquiere un dibujo a partir de estas decisiones.

Se usarán 10 técnicas de dibujo: grafito, lápiz de color, punta de plata, tanguina, carbón, lápiz carbón con difumino, canafeo, aguada, pluma y acuarela, esta última con más tiempo dedicado.

En algunas sesiones se usarán todas con un mismo modelo, y en otras al revés.

El tiempo de realización de los temas oscilará de 5 minutos a 6 horas, para valorar la incidencia del tiempo en el resultado definitivo.

Barcelona 15 de Septiembre de 1986

P. Leyte
Santiago Roqueta Matías