

Daniel Giralt Miracle, amic d'EINA

És cal explicar la raó del nomenament de Giralt Miracle com a amic d'EINA? Sembla innecessari, però així: tot destaca sembla algun motiu de tal nomenament. El primer és de caràcter molt general: Daniel Giralt Miracle és per se amic de qualsevol experiència com la d'EINA en art i disseny van de costat. La seva activitat gairebé des de l'adolescència, com a crític i pintor i la llarga vinculació amb el FAD i l'ADI/FAD en són eloqüents testimonis. Però a part d'això: ha llegit moltes ocasions en què directe i específicament em ha demanat per ser amic d'EINA. Ja des del principi del funcionament de l'escuela va honorar-la en algunes anomenades ocasions amb la seva presència i fent referència a la premsa de les nostres activitats. Més endavant, essent ja cap del Servei d'Actes Plàstics de la Generalitat, acompanyant el Conseller de Cultura en alguna dels actes inaugurals de CURS. I ja més recentment va donar suport d'una manera activa i eficient al nostre projecte de commemoració dels 20 anys d'EINA amb la solemne exposició del Palau Robert.

Tot al llarg d'aquests anys, en totes aquestes ocasions i altres que no emmentem per no allargar-nos massa, ha estat al nostre costat d'una manera discreta i desinteressada, sense buscar mai ~~ser~~ el protagonista que en alguns casos li hauria correspon. Per totes aquestes raons, em plan molt sincerament lliurar-li l'escultura dissenyada per Sergi Aguilar ~~com a Trofeu d'Or~~ per aquest fi, i honorar-nos solemnement nomenant-lo Amic d'EINA.