EINA Centre Universitari de Disseny i Art de Barcelona. Adscrit a la UAB

1967-68

Asignatura: PRACTICAS

39 temas

13 temas de INTERIORISMO

1 1 X 1 La "EXPO" 1 Congreso Escuela Diseño
4 7 X 2 Museo del Castello Sforcesco de Milán -BBPR
10 7 X 1 Hotel príncipe de Savoia-GAE AULENTI
13 10 X 1 Feria de Milán: A. y P.G. CASTIGLIONI - ALBINI, etc. (Abril 1967)
16 13 X 1 Un interior de GAUDI
19 X 1 Un interior de MAKINTOS
22 X 1 Bar del Hotel Excelsior en Venecia - Librería Enaudi en Roma
Interior de Via Mascagni - Hall de la fábrica Castelli -GARDELLA

25 1 Interior en Barcelona (actual) (de un piso)
28 1 Fotps de interiores de Alvar Aalto
31 1 Presentación de un proyecto a realizar por el autor
33 1 Ambientes interiores de la ciudad: Gallerie de Milán - Londres
Porches cubiertos en Pavía para reventa de libros
Ejemplos en España

34 1 Presentación de un proyectos a realizar o realizado
35 1 Interior de un barco: visita
36 1 Visita a un despacho de un arquitecto, médico, etc.

13 temas de DISEÑO INDUSTRIAL

2 1 Un diseño BRAUN presentado por un técnico de la casa BRAUN
5 8 X 2 Relación fotográfica de los diseños premiados por Compasso dóoro
11 1 Diseños tradicionales que no están en uso y cumplieron en otra época.
14 1 2 Diseños a la vista en las calles de Barcelona (ej.: farol de Gaudí en P. de Gr.
17.20 2 Presentación de un diseño por un profesional.
23 1 ~~Diseños de escuela en Norteamérica por J.A. Blanc~~
26 1 Visita a Hogarotel
29 1 Presentación y explicación de una máquina : una moto
37 Visita a un despacho de diseñador

EINA Centre Universitari de Disseny i Art de Barcelona. Adscrit a la UAB

1965-66

13 temas de GRAFISMO

3 3 1 Grafismos americanos
6 6 1 presentación y explicación de algún embalaje
9 9 1 Un libro
12 12 1 Grafismos en las calles de Barcelona
15 1 Grafismo italiano
18 2 Presentación de grafismos por un autor grafista
21 1 Grafismos inadecuados
24 1 Grafismos inadecuados
27 1 La evolución de una marca (PELIKAN)
30 1 La prensa: aspecto gráfico
32 1 Señalización.- Codices informativos y grafismo

visita grafista

EINA Centre Universitari de Disseny i Art de Barcelona. Adscrit a la UAB

1 ~~la «EXPO» - Congreso de Escuelas de Diseño~~
2 Presentación de un diseño o varios por un profesional
3 Presentación de grafismos por un diseñador grafista
4 Un interior de un piso en Barcelona
5 Relación fotográfica de los diseños premiados por el ADI (Milán)
6 Visita a Hogarotel
7 La evolución de una marca (Pelikan)
8 Interiores de Gaudí
9 Interiores de Makintosh
10 Diseños tradicionales antes industria - Morris
11 Grafismos en las calles de Barcelona
12 Presentación de un proyecto de Interiorismo
13 Presentación y explicación de una máquina (moto) mecánica
14 Grafismo en Norteamérica
15 Hotel Príncipe de Savoia (GAE)
16 Un diseño Braun presentado por técnico y diseñador
17 Visita interior despacho arquitecto
18 Visita " " diseñador
19 Visita " " grafista
20 Museo Castello de Milán (BBPR)
21 Museo " " " (cerámicas y 2ª parte)
22 Presentación de un diseño por un diseñador
23 Grafismos inadecuados
24 Visita al interior de un barco
25 Presentación y explicación de ejemplos de embalajes
26 Bar del Hotel Excelsior en Venecia - Libreria Enaudi (Roma) - Interior de Via Mascagni - Hall de la fábrica Castelli (GARDELLA)
27 Grafismo Italiano
28 Presentación y explicación de una máquina (moto)
29 Feria de Milán (Montecatini de Castiglioni - RAI - Italsider de Albini)
30 Interiores de Alvar AAlto
31 Presentación de un proyecto a realizar de interiorismo
32 Presentación de un diseño
33 Ambientes interiores en las calles de la Ciudad (Gallerie de Milán - Salón venta libros en Pavía - Londres . Pasajes en Barcelona (Indust)
34 Presentación de un libro
35 La prensa.
36 UN diseño
37 Señalización e información visual
38 Presentación de un proyecto, diseño, objeto o varios elegidos entre una aportación a criterio de los alumnos.

A. Ricard —
Marquina
Moragas
Zimmermann
Todó