



MUSEO PICASSO

Propuesta de Imagen Visual

Elementos a definir:

- 1) logotipo, isotipo, tipografía
- 2) colores institucionales
- 3) publicaciones e impresos
- 4) señalización interior y exterior

---

PAPELERIA --	Papeleria	LOGOTIPO/ISOTIPO/
PUBLICACIONES	Tarjetas	TIPOGRAFIA
(IMPRESOS)	Tickets	COLOR
	Sobres - Bolsas	4 IDIOMAS (castellano,
	Papel envoltorio	catalan,frances,
	Carpetas	ingles)
	Informes	
	Catalogos	
	Folletos	
	Carteles	
	Anuncios	
	Mapas - Guias	
	Fichas	
	Carnets	



SEÑALIZACION EXTERIOR	Placas (Nº de calle) Placas de identificación Cartel (Rótulo) Cartel (Horarios) Indicadores (Dirección) (Ordenador x tamaño)	LOGOTIPO/ISOTIPO/ TIPOGRAFIA COLOR FORMATO SEÑALES UNIFICACION DE MATERIALES
--------------------------	---	--

---

SEÑALIZACION INTERIOR	Transito Identificacion Chasis (Rótulacion) Identificacion dependencias Mayas - Guias (Recorridos - Ubicacion) Indicadores (Condiciones de entrada) Horarios Panel informativo Panel biografico Prohibiciones (fumar, fotog. etc) Contenido sala	LOGOTIPO/ISOTIPO TIPOGRAFIA COLOR UNIFICACION DE FORMATO SEÑALES SISTEMA NUMERACION UNIFICACION DE MATERIALES
--------------------------	---	---