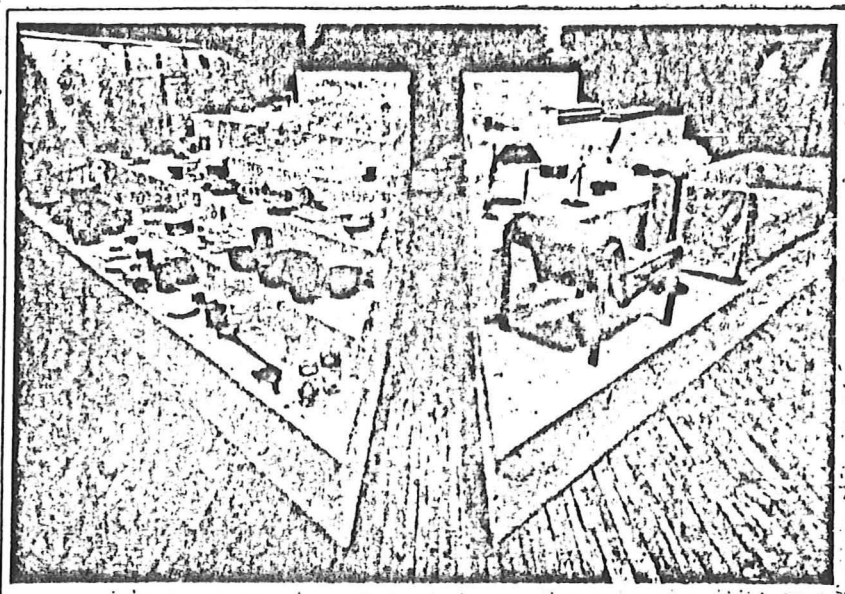

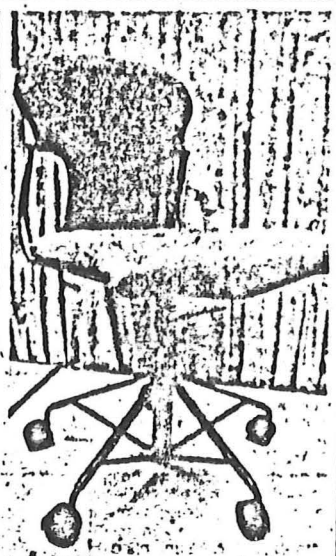

El mundo del diseño es muy amplio. A la derecha la silla «Varius», de Oscar Tusquets

ENU

Barcelona está a la cabeza de la enseñanza del diseño

Escuelas oficiales y privadas avalan el prestigio del diseño catalán

El diseño está conociendo en España un momento de auge. Desde siempre Catalunya ha sido la vanguardia en este campo y lo es también en la enseñanza del diseño. Escuelas oficiales y privadas ofrecen sus programas a las personas interesadas en la materia. He aquí un resumen de las escuelas de diseño en Barcelona

B. B.

Barcelona. – En Catalunya existe una importante tradición de diseño, sin lugar a dudas el mejor diseño del país se hace aquí. Por eso se puede hablar del «diseño catalán». Normalmente, los diseñadores han sido arquitectos que optaron por esta faceta creativa o personas que iban aprendiendo el oficio como autodidactas. De hecho, la mayoría de los grandes diseñadores provienen de estas dos vertientes. Esta tradición ha generado escuelas de diseño que desde la iniciativa privada a otras oficiales cubren la necesidad de los jóvenes interesados, por tener una formación en este campo. Barcelona cuenta con el mayor número de escuelas que cualquier otra ciudad española.

Excelentes escuelas privadas

La más antigua de las escuelas privadas de diseño es Elisava. Cuenta con 23 años de actividad docente, y dentro del mundo de los diseñadores está catalogada como una de las más interesantes. Cuenta con un excelente equipo de profesionales entre los cuales se encuentra Ramón Benedito, Jordi Berrio y Jordi Perigot. Hay tres especialidades: diseño gráfico, diseño industrial e interiorismo. Se puede ingresar en ella una vez terminado el BUP y la carrera dura cuatro años. Una vez finalizada la escuela, se da un título que tiene que ser revalidado en la Escuela de Arte y Oficios. Hay que decir que en el caso del diseño, el título, el bien tiene importancia, a la hora de encontrar trabajo lo que prima es la calidad individual y las obras realizadas.

Otra escuela importante y muy bien calificada es EINA, cuyo director es Miquel Espinet, y su decano, Albert Raffols Casamada. Tiene especialidades de arte, diseño gráfico e interiorismo, y para el próximo curso se tiene previsto el diseño industrial. También cuenta con un prestigioso plantel de profesores, entre los que se encuentran Toni Miserachs, Pep Alemany y María Girona.

Hay una escuela dedicada fundamentalmente al interiorismo y se presenta como destacada en este campo, la escuela DIAC-EIADE. Dura tres años la carrera, y el título que se recibe, después de realizar un examen en Artes y Oficios, es de Diseñador Interiorista.

Todas estas escuelas complementan el programa de estudios con conferencias y cursillos.

La Escuela Massana, que depende mayoritariamente del Ayuntamiento, cuenta con cuatro especialidades: Diseño Gráfico, Diseño Industrial, Interiorismo y Diseño Textil. Es una escuela muy popular, y se puede ingresar en ella a partir de 8.º de EGB, y hay que superar un examen de ingreso. La carrera dura cinco años, de los que los últimos tres son específicos de cada especialidad. El título oficial se consigue también mediante un examen en la Escuela de Artes y Oficios.

Artes y Oficios, la más antigua; Bellas Artes, la más nueva

Finalmente, existen dos posibilidades de escuelas oficiales: la de Artes y Oficios y la Facultad de Bellas Artes. La primera se puede acceder como a la de Formación Profesional, y se imparten clases especializadas desde el primer año de Diseño Gráfico, Diseño Industrial e Interiorismo. Por otra parte, está Bellas Artes, que da tres años comunes con las restantes disciplinas de la facultad, y el 4.º y 5.º año se dedican al diseño en general. El título que se recibe al finalizar la carrera es de licenciado en Diseño. Esta es la oferta en la ciudad, todas con cualidades, y los interesados pueden escoger.