

curs 1970-71

El pla

1^a part

Conceptes bàsics

Comunicació visual i percepció. Relacions visuals i relacions
estructurals. Contrast. Textura. Estructura.
Figura. Fons. Relacions figura-fons.
Estructura interna del quadrat.
Tensions, equilibri i pes relatiu

2^a part

Teoria del color

Relacions visuals. La llum. El color. To, ~~matís~~, Valor,
matís, intensitat.

Escala de valors acromàtics. Escala de valors i
intensitats cromàtiques. Control del to, valor,
matís i intensitat.

Cercles cromàtics. Harmonies.

Dinàmica del color.

Contrast simultani. Efecte d'irradiació. Pes del color.

Sintaxi de les mescleres de color. Dominant i subordinat.

Tonalitat dominant.

Experiències sobre visibilitat dels colors.

Influència psicològica del color.

Simbologia del color.

Efectes de la llum sobre el color

3^a part

Forma

Configuració. Tamany. Posició.

Bases d'apropament espacial.

Caràcter de les formes. Sèries polars.

Formes simples i formes complexes.

Descomposició de formes. Positiu-negatiu.

Composició. Desordre. Orde. Gestalt.

Conceptes de Ritme, moviment, equilibri i
Anàlisi de composicions plàstiques, proposició