

Acte inaugural

Cada any al començar el curs hem fet un petit parlament sobre el Disseny i una mica l'història del Disseny, de les escoles de Disseny i de la nostra escola dins aquest context general.

Aquest any no repetirem la mateixa explicació primerament, per variar una mica i per que dintre el grup d'aspirants que constitueixen la part de Història de la Cultura ja es parlarà més extensament del que podríem fer, ho anirà de la Història del Disseny.

Jo, únicament, després de donar la benvinguda a tot-hom els ja coneguts i els nous, d'aquest any, parlaré només una mica d'alguns cors d'ordre general que afecten a tots.

Cal dir, però que no ho sabem, que EINA està estructurada d'una manera complexa i senzilla a la vegada.

Senzilla perquè es regeix per un sistema col·lectiu professor i alumnes constitueixen l'escola - el pla d'estudis que apliquem va ser elaborat conjuntament i sempre que algun problema ho ha fet necessari s'ha buscat la solució conjuntament.

Però aquesta aparent senzillesa requereix un aparell una mica més complex per funcionar.

Es necessita un grup de professors - fundadors i encarregats de cursos i així constitueixen un Comitè Directiu.

D'aquest comitè directiu s'en destaquen 3 càrrecs  
el de Director de l'Escola

i el de Cap d'Estudis i Coordinador

integrament vinculats amb la direcció i els alumnes.

Aquesta era l'estructura que teníem l'any passat però aquest any hem cregut necessari per un millor repartiment de funcions i responsabilitats la creació de uns encarregats de cursos i també la d'uns encarregats de grups d'assignatures o expedients.

fats.

Tot això que anem fent no és més en realitat que Dissenyar l'escola:

sabem la funció que volem que compleixi  
disposem d'un material

i busquem la forma que faci possible la realització  
d'aquesta funció de la millor manera.

La funció de l'escola és la de la formació  
de dirigents en el sentit més ple de la paraula, no  
unicament tècnics o especialistes deslligats del seu contexte  
socio-econòmic, sino professionals, conscients - és a  
dir amb una consciència clara del paper tan  
important que poden jugar dentre la societat en un  
sentit positiu, progresista, és a dir, conscients de que  
com diu Maldonado, "aquesta professió només podria  
sobreviure - només tindria sentit - en la mesura en  
que tingui capacitat de col·laborar a un progrés fet  
a l'escala de l'home".

Reunió per cursos amb els encarregats.