

Los cascos históricos. El caso de Barcelona. Un estudio.

0. Los cascos históricos. Introducción y generalidades.

1. La plasmación espacial de un proceso histórico. 1.1. ~~La ciudad griega.~~ 1.2. ~~La ciudad romana.~~ 1.3. La ciudad artesanal y mercantil. 1.4. El casco histórico en el contexto del capitalismo industrial. Varios modelos. 1.5. El casco antiguo de Barcelona. Estudio en detalle de la planificación y desarrollo del mismo. El caso del sector oriental. Análisis de tipologías, grado de habitabilidad, funcionamiento y composición social.

2. La ideología en el hecho urbano.

3. Tendencias y alternativas actuales de los centros históricos y el casco antiguo en las grandes ciudades. 3.1. La extrapolación de tendencias históricas en el marco del capitalismo avanzado. Posibilidades y virtualidades. 3.2. El modelo Paris (Les Halles-Beaubourg-Marais). 3.3. El modelo Colonia.

4. Perspectivas para una actuación en-el- unitaria en el sector casco histórico de Barcelona. Estudio en detalle del sector oriental.

4.1. El hecho urbano en la zona (desventramiento, cuartendo, colmatación, degradación progresiva, falta de equipamiento y servicios, el proceso migratorio, pérdida de funcionalidad de la malla, fronteras, barreras y puntos conflictivos, envejecimiento y baja-de-nive descenso de nivel social de la población. Nuevas tendencias observadas.). 4.2. Criterios de actuación. 4.3. Modos y actuaciones concretas (malla, paquetes residenciales, equipamiento, tipologías, frontis marítimo, puntos focales en la periferia inmediata -Ciudadela, Borne, Est. Francia-, barreras -P. Colón-Isabel LL, Martínez Anido, Comercio- fronteras -Ronda, Layetana-, rótulas conflictivas) 4.4. El diseño urbano. Su plasmación concreta en el sector oriental de Barna.

DIES 18, 25 NOV
2 i 16 DEC

divendres
18 i 25 nov.

2 i 16 des.
de 10.30 a 11.30

[Faint handwritten signature]

[Faint handwritten signature]

[Handwritten mark]