EINA Centre Universitari de Disseny i Art de Barcelona. Adscrit a la UAB

Cursillo "LUZ Y SONIDO EN EL DISEÑO ARQUITECTONICO"
Lluís Cantallops
5 conferencias de 1 hora.

1ª Intencionalidad en el diseño del alumbrado
Se expondrán los distintos objetivos que pueden plantearse en un proyecto de alumbrado, centrando el tema en los aspectos cualitativos.

2ª El programa del alumbrado
Se distinguirán los atributos de la visión, la visibilidad y el confort visual, con el objeto de definir el programa del alumbrado a proyectar en cada caso concreto, con una valoración ponderada de estos factores.

3ª Los sistemas de alumbrado
Exposición de los sistemas fundamentales de alumbrado. Conceptos de iluminación y brillo. Iluminación sobre el plano de trabajo. Niveles de luz y destino de los locales, etc.

4ª El Diseño del alumbrado
Concreción del problema del alumbrado. Presentación gráfica del análisis y diseño del alumbrado. Un ejemplo.

5ª La acústica de los locales
Absorción acústica de un local. Materiales absorbentes y reflejantes. Tiempo de reverberación.

NOTA: Está incluído en el programa de Diseño 2º Grado e Interiorismo.