

E I N A  
PRIMER CURSO

HISTORIA GENERAL DE LA CULTURA Y EL ARTE  
—PROGRAMAS—

*Copia* **EINA** *NA*

1) HISTORIA GENERAL DEL ARTE

nº clases

A I.	SINTESIS DEL CURSO. SITUACION DEL HOMBRE COMO SUJETO DE LA ARQUITECTURA Y EL ARTE.	1 - 2
A II.	LAS CIVILIZACIONES CLASICAS DEL MEDITERRANEO.	1 - 2
B I.	LA SOCIEDAD ANTIGUA. LA SOCIEDAD ORIENTAL. GRECIA.	1
B 2.	ROMA. EL IMPERIO COLONIAL ROMANO.	1
A III.	ROMANICO Y GOTICO.	2
B III.	LA EDAD MEDIA.	1
C I.	HISTORIA DE LA LITERATURA, 1.	1
A IV.	RENACIMIENTO Y MANIERISMO.	2
B IV.	LA FORMACION DE LOS ESTADOS EUROPEOS.	1
C 2.	HISTORIA DE LA LITERATURA, 2.	1
A V.	CLASICISMO Y BARROCO EN LOS SS. XVII Y XVIII.	1
D I.	HISTORIA DE LA MUSICA CLASICA.	1
F I.	EL TEATRO HASTA EL S. XIX.	1
A VI.	LA CRISIS DEL S. XIX.	2
E I.	PINTURA, ESCULTURA, ETC., DEL BARROCO AL S. XIX.	1
C III.	HISTORIA DE LA LITERATURA, 3.	1
D 2.	HISTORIA DE LA MUSICA MODERNA.	1
F 2.	EL TEATRO DESDE EL S. XIX HASTA BRECHT.	1
F 3.	DEL TEATRO DE BRECHT AL TEATRO ACTUAL.	1
A VII.	EL MOVIMIENTO MODERNO	3.
H I.	HISTORIA DEL VESTIDO Y DE LA MODA.	1
G I.	HISTORIA DEL CINE, 1.	1
G II.	HISTORIA DEL CINE, 2.	1