

UN PASSEIG PER LA PROVENÇA

PLA DE VIATGE Obert a tot els amics d'EINA

Divendres 30 de març - BARCELONA-NIMES-AVIGNON

- 7,00 Sortida davant del Palau de Pedralbes en autocar de luxe direcció NIMES.
Picnic preparat per CONFIT que prendrem tots plegats, en una aturada abans del migdia.
- 14,00 NIMES - Visites previstes
- TEATRE DE LES ARENES - Un dels més ben conservats anfiteatres romans amb capacitat per 21.000 espectadors. Actualment, com ho recorda de manera entusiasta l'Antoni Moragas, s'usa com a plaça de "Toros".
 - MAISON CARRE - S. I a J.C. Paradigma de la influència de l'art Grec en l'art Romà.
 - JARDINS DE LA FONTAINE - Interessant obra de jardineria, concebuda per Marechal al S. XVIII, aprofitant la famosa font d'aigua anomenada "Nemeasus". Temple de Diana. Ruines, Arqueologia. Tour Magne, monument romà d'incert destí.
 - OBRES DE L'ARQUITECTE JEAN NOUVEL.
- 19,00 AVIGNON - Sopar lliure (veure recomanacions).
Hotel CITE DES PAPES. 1 rue Jean Vilar - T. 90.86.22.45
En el cor de la ciutat antiga, al costat del Palau dels Papes.

Dissabte 31 de març - AVIGNON-VAUCLUSE-AVIGNON (Provença nord)

- 8,00 Sortida de l'hotel per visitar les muralles (S. XIV restaurades el S. XIX per Viollet-le-Duc), Jardins de Rocher des Doms i pont de St. Benezet.
- 9,30 - PALAU DELS PAPES - Mig fortalesa-mig palau, aquesta immensa construcció fou erigida per Benedito XII (1334-1342) i Climent VI (1342-1352), en el període del Cisma d'Occident.
- 12,30 Sortida en autocar vers la Provença Nord
- L'ILLE-SUR-LA-SORGUE - Sobre el Sorgue. Església barroca provençal.
 - FONTAINE DE VAUCLUSE - "Petrarca, amb relacions familiars amb la Cort Pontificia, es troba per primera vegada (abril 1327) amb Laura en una església del Vell Avignon. L'enfollliment s'apodera del poeta, i al llarg de la seva vida aquesta passió és present a la seva obra literària. Petrarca es retira durant 16 anys a Vaucluse on escriu sota el record de Laura".

- ABADIA DE SENANQUE - La pau, el silenci i la solitud d'una abadia cistercenca del segle XII.
 - GORDES - Petit "village" provençal amb un interessant castell del renaixement (museu didàctic d'en Vasarely).
- 19,00 AVIGNON - Sopar lliure
Hotel CITE DES PAPES

Diumenge 1 d'abril - AVIGNON-ARLES-CAMARGA-MONTPELLIER (Provença Sud)

- 8,00 Sortida d'Avignon cap el sud de la Provença
 - ST. REMY - L'ombra de Frederic Mistral, la casa de Nostradamus, i els carrers de plàtans.
 - GLANUM - Les ruines romanes de les Antiques.
 - LES BAUX - Sobre les roques de les "Alpilles" un "village" restaurat a la francesa.
 - ABADIA DE MONTMAJOUR - Turbulenta història d'una abadia medieval.
- 12,30 ARLES
 - Visita a les Arenes i Teatre Romà.
 - Visita a l'exposició GOYA, "TOROS Y TOREROS" a l'espai Van Gogh del museu d'Arles, excepcional mostra de 60 obres de Goya consagrades a la Tauromàquia.
- 16,30 CAMARGUE
- 17,00 AIGUES MORTES - Significativa ciutat i port d'embarcament de les creuades.
- 19,00 MONTPELLIER - Sopar lliure
Hotel POLYGONE Av. Polygone prop dels edificis de Bofill.
T. 67.64.65.66

Dilluns 2 d'abril - LES CAUSSES

- 8,00 Sortida de Montpellier cap el nord
- 9,30 MILLAU - Inici del circuit paisagístic de les Gorges del Tarn
- 11,00 COVA DE L'AVEN ARMAND - Descoberta per Martel al 1987, va ser explorada per primera vegada per Armand Viré i no es va obrir al públic fins al 1927. Una de les meravelles subterrànies del món.
- 14,00 ROQUEFORT - Visita a les caves de Roquefort, on s'elabora un dels més prestigiosos i curiosos formatges de França.
- 15,00 Sortida vers Barcelona
- 22,00 Hora prevista d'arribada.

Preu del viatge: 20.000.- ptes. Inclou: transports, hotel, desjunis, visites i picnic del primer dia.

Places limitades: 70 personnes.



*Antoni de Moragas i Spà
Arquitecte*

EINA
Av. de Vallvidrera 44 bis
08017 Barcelona

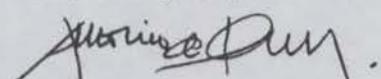
Estimats amics:

El rebut la notícia d'un molt estimable viatge d'EINA per la Provença francesa. Magnífic. He trobat, però, una manca al ragitzell de virtuts del viatge, als seus atractius i a les seves arts: la Tauromàquia. Aquesta regió europea viua als darrers anys un autèntic i entusiasta moviment al voltant de la Festa de Toros. La vostra carta parla dels teatres romans de Nimes i d'Arlés, però no fa esment de l'actual ús d'aquestes arquitectures: plaça de toros. Us ben puc assegurar que veure toros a les Arenes de Nimes es de les poques oportunitats d'emoció que resten. I que jo aconsello, naturalment, a la gent que estimo, es a dir, en aquest cas, als amics d'EINA.

Hi ha qui diu que les Festes de Toros començen a la Provença, a la Camarga. Hi ha qui diu que al País Vasc, altres a Catalunya. Es una qüestió no resolta.

Dieu que tothom hi podrà trobar el seu tema: Jo no l'hi havia trovat i per això l'hi col.loco. Honorablement.

Una abraçada,



Barcelona, 21 de febrer de 1990

EINA Escola de disseny i art
Av. de Vallvidrera 44 bis
08017 Barcelona
(93) 203 09 23

VIATGE A PROVENÇA (30 de març - 2 d'abril)

63 pers. x 20.000 =	1.260.000.-
Viatges L'ARC	921.900.-
CONFIT	65.455.-
Propina xofer	10.000.-
Xampany	14.000.-
Entrades i catàleg	111.405.-
Impresió circulars	33.800.-
Sobres, segells i fotocòpies	25.000.-
Total despeses	1.181.560.-
Saldo	+ 78.440.-

Barcelona 4 d'abril 1990

* 10.000 - de Drac -

PJo

VIATGE A PROVENÇA

ALEMANY, Pep
ANGLÀ, Pep
ANGLÀ, Jandra
ARMADAS, Pere
BACHIDDU, Federica
BAGÀ, Josep
BANÚS, Lourdes
BOTINAS, Natàlia
CABRÈ, Marcel
CAMBRA, José Ma.
CANOSA, Maria
CARALT, Maria
CATEURA, Noemí
CATLLÀ, Ma. Mar
CERDÀ, Reyes
CLOS, Pere
COLOMER, M.
COLL, Montserrat
COSTA, Mercedes
DOMINGO, Maria
DOMÈNECH, Ramon
ESCLUSÀ, Manel
ESPINET, Miquel
ESPONA, Montserrat
FARRÈ, Mailo
FARRÈ, Emilia
FERRÀN, Ma. José
FERRER-VIDAL, Santiago
FREIXAS, Dani
GARCIA, Marionia
GÓMEZ, Natàlia
GONZÁLEZ, Eulàlia
GONZÁLEZ, Ricard
GRAUS, Teresa
LLORENS, Jordi
MARI, Antoni
MARTINEZ, Manel
MORALES, Dolors
OLIVERAS, Marcel
OLLÈ, Raimon
PANERO, Marc
PELLICER, Sonia
PORCEL, Amparo
PUIG, Dolors
RIBOT, Francesc
ROCA, Agnes
SAGÜES, Maria
SANTAMANS, Ernest
SERRA, Roman
STEEGMANN, Enric
SUBIRÒS, Ana
TARRUELLA, Rosa
TERRADELLAS, Assumpte
TIANA, Ignasi
TÓ, Jacob
TRABADO, Lilian
TUBELLA, Natàlia
TUSELL, Guillem
UNTZURRUNZAGA, Itziar
VALERI, Ma. Mercè
VENDRELL, Montserrat
VILÀ, Antònia
VILA, Meritxell
VIVES, Carme
ZIPPERICH, Edith



UN PASSEIG PER LA PROVENÇA

PLA DE VIATGE

EINA
NA

EINA Centre Universitari
de Disseny i Art de Barcelona.
Adscrit a la UAB

Diumenge 30 de març. BARCELONA - NIMES - AVIGNON

7.30 Sortida desde ----- en autocar ~~de luxe~~ ~~de luxe~~, ~~de luxe~~ de luxe
~~vers~~ direcció NIMES.

Picnic preparat a l'efecte a ~~realitzar~~ conuir pre-
ferentment aran de mig dia.

14.00 NIMES. Vistes previstes.

Teatre de les Arenes. Un dels ~~mejor~~ conservats ~~del~~ amfiteatre
romans. Capacitat p/ 21.000 especta-
dors. Actualment, com la redoma de
mangan enterrada ~~per~~ ~~per~~ ~~per~~ Norapen,
s'usa com plaça de Toros.

Maison Carrée . S. I a J.C. Paradigma de l'art ~~romà~~
l'influència de l'art grec en l'art
romà.

Jardins de la Fontaine . Interessant obra de jardineria, con-
cebuda per Marechal al S. 18^o; ~~en~~
aprofitant la famosa font d'aigua
anomenada pel Roman "Nemeasus".

Temple de Diana . Ruines, Arqueologia
Tour. Magne . Monument Roma
~~d'estiu~~ ~~destinat a l'estiu~~ d'estiu desti-

19.00 AVIGNON. Sopar. Nitre (tota romàncions).

Hotel CITÉ DES PAPES. 1 rue Jean Vilar.
T: 90 86 22 45

En el cor de la ciutat antigua, ~~des~~
al costat del Palau dels Papes.

Dissabte. 31 de març. AVIGNON + VAUCLUSE - AVIGNON (Provença Nord)

8.00 Sortida de l'hotel per visitar les muralles (5 14th segle restau-
rada ^{al 19} per Viollet-le-Duc), Jardins de
Rocher des Doms i pont de St Benet.

9.30 Palau dels Papes. Mis. fortalesa - mis. palau; aquesta in-
memoria construcció fou construïda per Benedito XII (1334-
1342) i Clement VI (1342-1352), en el període del
~~1348-1350~~ Cisma d'Ocident.

12.00 ~~Estornell pe carta estona pel dinars lliure~~

12.30 Sortida en autocar vers la Provença Nord.
L'Isle-sur-la-Sorgue. Sobre el sorgue, ~~en~~ l'Església barroca proven-
cial. Fontaine de Vaucluse. Petrarcha, amb relacions familiars amb
la Cort Pontifícia ~~en~~, estava per primera vegada (avril
1327 amb ~~en~~ Lauria en una església del vell Avignon
l'enfollament ~~en~~ s'apoderà del poeta, per
l'amor ~~esta~~ ideal. i al llegat de la veritat
apunx pano en present a la ver obr literari.
Petrarcha en ^{retirada} _{16 ans} a Vaucluse on escriu ~~re~~
cor. de laura.

Abadia de Senanque. La pàu, el silenci i la rabi-
tut d'una abadia cisterciense del XII.

Gordes. Petit "village" provençal amb un interessant
castell renaixement. (museu didàctic d'en Vasarely).

19.00 AVIGNON. Sopa Llure (veure recomanació).
HOTEL CITE DES PAPEZ

Diumenge 1 d'abril AVIGNON - ARLES - CAMPAGNA - MONTPELIER
(PROVENCE Sud)

8.00 Sortida d'Avignon cap al Sud de la Provença.

St Remy. ~~Entre~~ l'ombra de Frederic Mistral, la casa de Nostradamus, i els carrers de platans Glanum. Les ruïnes romanes de les Antiques.

Les Baux. Sobre les roques de les "Alpilles" un "village" restaurat a la francesa.

Abadia de Montmajour. Restes de l'abadia del Turbu
lenta història d'una abadia medieval

~~RUTES~~

12.30 ARLES vista a les Arenes i Teatre Romà. ~~entre~~ St. Trophime i passig per l'avenguda dels sarcòfags

VISITA a l'exposició GOYA, TOROS, Y TOREROS ~~a~~ a l'espai Van Gogh, del museu d'Arles, excepcional mostra

16.30 ~~CAMARGUE~~ ~~CAMARGUE~~ de 60 obres de Goya consagrades a la Tauromàquia.

17.00 Aigues Mortes. Significativa ciutat i port d'embarcament de les crevades.

19.00 MONTPELLIER. Sopar lliure.

HOTEL POLYGONE Av. Polygone prop dels edificis de Bofill. T. 67 64 65 66.

Dilluns 2 d'abril.

LES CAUSSES

- 8.00 Sortida de Montpellier. cap al nord.
- 9.30 Millau. Inici del circuit paisagístic de les Gorges del Tarn.
- 11.00 Cova de l'Aren Armand. descoberta per Martel al 1897. va ser explorada per 1^a vegada per Armand Viré i ² oberta al públic fins a 1927. Una de les maravelles soterranes del món.
- 12.00 Dinar Mine.
- 14.00 Roquefort. Visita a les caves de Roquefort, on s'elaboren uns dels mes prestigiosos i curiosos formats de matge del ~~mon~~ França.
- 3.00 Sortida vers Barcelona.
- 10.00 Hora prevista d'arribada.

Donat el caràcter ~~del~~ obert del viatge, l'inscripció es proposa a tots aquells que envolten l'INA. No obstant, la capacitat de l'autocar i el tancany de l'hotel d'Anguix li limiten ~~el~~ les places a un màxim de 70. ~~Es per això que recomanem l'inscripció~~
~~escrivint-ho~~. Es respectarà l'ordre d'inscripció.

20.000 m^2 noms

Pou del viatge. ~~s'ab~~ Transport, hotel, desdejums,
~~estades~~ visites, i pícnic del primer dia.

Nota. Fins al moment han confirmat la participació ~~dels~~ entre altres: — — —

PETITS RESTAURANTS i BISTROTS. i CAFES

- ASSASINO 37 rde de Lyon (pastes fresques i carns)
 LA BARBOTINE 7 rue Racine (brunchs i pastissos)
 SIMPLE SIMON 27 r. Petite Fusterie (dinerat)
- LE TASTEVIN 37 r. St. Michel (bistrot i bons vins)

ELS BARS DE LA PLÀQA DE L'Horloge.

- BAR DU VIEUX THÉATRE 14 r. Crillon.
 LE RÉGINA 6 r. République. (el mes clànic. central).
 LA BRIOCHE CHAUDE 10 rue République (Tenda de chocolates).
 VINS AVIDIS 101 rde Lyon (vins i alcohols).

ALTRES ADRESES PER SOPAR

~~RESTAURANTS RECOMANATS~~ (preu mig-alt).

- CHANTEGRILL Plage de l'Horloge (cua amb honesta i neuva presentació. ~ 180 F)
 LE CINTRA 44 cours Jean Jaurès (brasserie). 100 F
 LE PETIT BÉDON 70 r. Joseph-Vernet (simple i correcte 130 F)
 LE VERNET 58 r. Joseph-Vernet (cua intel·ligent i avarada 250 F).

ELS ESTABLIMENTOS

~~ESTABLIMENTOS RECOMANATS~~

ELS RESTAURANTS FAMOSOS (cal reservar).

- BRUNEL 46 rue de la Balance (el mes prestigios de cuina moderna, * Michelin). 300 F
 HIÉLY 5 rue de la République (el de cuina per especial, un gran clànic ** Michelin). 300 F
 SAINT DIDIER 41 rue de la Sarraillerie (el jove mes interessant, cuina provençal * Michelin). 300 F
 LES TROIS CLÉFS 26 rue des Trois Facons (petit bistrot del vell Avignon, interessant 250 F)
 XUAN 6 rue Galante (el millor xines d'Avignon 150 F).

PETITS RESTAURANTS, BISTROTS I CAFES

L'ASSIETTE AU BOEUF 2 rue de Verdun (clàssic formula francesa)

LE TIRE BOUCHON 2 pl. Jean Jaurès (agradable bistro de vins).

LE BISTROT ST. GERMAIN Pl. Jean Jaurès (klassic Brasserie).

LA GRANDE BRASSERIE Pl. de la Comedie (un obligat a Montpeller).

ALTRES ADRESES PER SOPAR (Ep! es diumenge nit i es lencat quan tot)
recomanant una brasserie o un bistro cercle.

LE DRAGON 15 r. Henri-René ~~fundat 1900~~ (fundat 1900 a Montpeller)

(seubla l'unic restaurant amb cara i ulls-xinos-
obert la nit del diumenge ?? ISOF)